

MANIPURI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী ৰাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমদা ৰাহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) ৰাইতিং সিস্তেম অমা ওইনা মৈতৈ ময়েক চাওখংলকপগী মশক নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) সেমি-ভাৰল অমসুং ভাৰলগী মানবা অমদি খেল্লাবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ।
- (c) ৰুং, স্তেম অমসুং এফিক্কী খেল্লাবা অদু মণিপূৰীদগী খুদম পীদুনা তাকউ।
- (d) মণিপূৰী কমপ্লিমেন্টাইজৰ 'হায়বা' হায়বসিগী কমপ্লিমেন্ট অসি ক্লোজনি হায়বা অদু খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) মণিপূৰী অসি 'হেদ নাউন'না অৰোইবদা লৈবা লোল অমনি হায়বসি খুদম পীদুনা নৈনৌ।
2. মখাগী ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৰাহে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) ৰাৰ্দ ওৰ্দৰ করিনো? মণিপূৰী ৰাৰ্দ ওৰ্দৰগী মরমদা খুদম পীদুনা শুগায়না ইয়ু।
- (b) মণিপূৰী লোলদা এসপেজনা তেলতগী হেলা ময়েক শেংনা লৈ হায়বসি খুদম পীদুনা তাকউ।
3. মখাগী ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৰাহে 350 দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50
- (a) মণিপূৰী লোলগী নোমিনেল ক্লোজ অমদি কমপ্লিমেন্ট ক্লোজগী খেল্লাবা উত্তুনা খুদমগা লোয়ননা ইয়ু।
- (b) মণিপূৰী লোলদা লৈরিবা ইনট্ৰোগেতিভ সেলেক্সকী তোঙান-তোঙানবা মশকশিং কমদৌনা শেশ্বগে হায়বদু খুদমগা লোয়ননা ময়েক শেংনা তাকউ।
4. মখাগী ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৰাহে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) স্তেসকা তোনগা করিদা খেল্লাবগে? মণিপূৰী লোলবু স্তেস লেংগোইজ কৌবগী মছত্তা তোন লেংগোইজ কৌবগী মরম শন্দোক্ৰা ইয়ু।
- (b) মণিপূৰী ইমবেদেং ক্লোজগী মখলশিং অদু খুদম পীদুনা শুগায়না তাকউ।

SECTION—B

5. মখাগী ৰাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমদা ৰাহে 150 দগী হেন্দনা ইয়ু : 10×5=50
- (a) 'চেথারোল কুম্বাবা' করম্মা সাহিত্যগী মচলদা চনগদগে হায়বদু নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) অঙনবা মতমগী সাহিত্যদা লৈরম্মা হীৰমদগী তরানিপাল অমসুং তরামাপন শুবা চহীচাদা মপুং ওইনা হোংলক্কিবা হীৰমগী মশকশিং অদু তাকুনা ইয়ু।
- (c) নোংচুপকী মই-মশিং (western education) তম্মগী যুম্মদা অনৌবা মণিপূৰী সাহিত্য থোরকখি হায়বসি শন্দোক্ৰা ইয়ু।
- (d) লৌশিংগী লমজেল তাল্লাবদা পাউখোঙনা লৌরিবা খৌদাং নৈনৌ।
- (e) 'কাং' হায়বা মশান্না অসিদা মণিপূৰী সংস্কৃতিগী করম্মা মশক উবা ফংবগে ইয়ু।

6. মখাগী বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক রাইহে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) হিন্দু ধর্ম চঙলকপনা হান্নগী মৈতৈগী লাইনীংদা করি থোকহনখিবগে? অরিবা অমসুং অনৌবা লাইনীং পুনশিল্পগা ওইরকপা সংস্কৃতিগী মশক নৈনৌ।
- (b) 'জগোই রাস' লাই হরাওবগী য়ুম্ফমদা শাগৎপা মৈতৈগী কলাকারশিংগী অনৌবা খুদোল অমনি হায়বসি নৈনৌ।
7. মখাগী বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক রাইহে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্য শেমখিবা লময়ানবা অইবশিংগী পূক্কাং রাখলদা মান্ননা ফাওখিবা ঈহ্ল অমদি মীংয়েং অদু করিনো? খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (b) মণিপূরী বারীমচা করম্বা মতমদগী হৌরকপগে? 'হুম্ফুগী দিকেদপু মণিপূরী বারীমচাগী খোঙচতা মরুওইবা তাক্কক ওইনা শীংথানরিবগী মরম শুগায়না ইয়ু।
8. মখাগী বাহং খুদিংমকী পাউখুম রাইহে 350 দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50
- (a) মণিপূরী লেজেন্দনা সমাজগী খৌদাং লৌদুনা হিংই হায়বসি শন্দোক্লা ইয়ু।
- (b) মণিপূরী ফোকতেলগী মখল অমা লৌখত্তুনা মশক তাক্কগা লেজেন্দগা করিদা খেলবগে হায়বদু নৈনৌ।

MANIPURI

Paper I

(LITERATURE)

Time allowed : **Three Hours**

Maximum Marks : **250**

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **MANIPURI**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

- Q1.** মথাগী রাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : $10 \times 5 = 50$
- (a) মণিপূরী লোন্দা তোনগী মশকশিং তাজুনা লোন অসিদা মসিগী মরু ওইবা মতো খুদম পীদুনা নৈনৌ । 10
- (b) কসোনেন্ট ক্লস্টরগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপূরী লোন্দা চৎনরিবা কসোনেন্ট ক্লস্টরশিংগী লৈফমশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 10
- (c) মণিপূরী রাইপরেংশিংদা রাইশিংগী মপুং ওইনা চৎনবা মথং-মনাওগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু । 10
- (d) মণিপূরীদা ফংবা কেস মার্করশিং অমসুং মখোয়গী তোপতোপ্লা শাজৎশিং খুদম পীদুনা খঙহল্লু । 10
- (e) মণিপূরী লোনগী রাইহে পরেং শেমগৎপগী কাঙলোন্দা মথা পোনবা ক্লোজশিংগী মশকশিং খুদমগা কোন্ননা তাকউ । 10
- Q2.** (a) তিবেতো-বর্মন লোন কাঙলুপকী শাজৎশিংগা মণিপূরী লোনগীগা মান্নবশিং তাজুনা মণিপূরী লোন-গী খোইদোকপা শাজৎশিং খুদমশিংনা শৌগতুনা ইয়ু । 20
- (b) মণিপূরী লোন্দা সিলেবলগী কায়াৎশিং মতো করম্মা শাগৎপগে অমদি সিলেবলগী যুনিটশিংনা রাইহে অমদা করম্মা শকওংদা লৈবগে হায়বদু খুদমশিংগা লোয়ননা ইয়ু । 15
- (c) মণিপূরী লোন্দা ক্লোজ মখল কয়ালৈবগে ? মখলশিং অদু খুদম পীদুনা তাকউ । 15
- Q3.** (a) মণিপূরী লোন্দা ভারেল খোস্কেকশিং হায়দোকপগী মশক-মওং তাকপগা লোয়ননা রাইহেদা খোস্কেকশিং অসিগী লৈফমশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 20
- (b) ভারেল সফিক্স হায়বসি করিনো ? মসিগী মখল নিপালগী মরমদা খুদম পীদুনা নৈনৌ । 15
- (c) মণিপূরীদা অহংবা খঙনবা রাইপরেং করম্মা শেষগে ? খুদম পীদুনা ইয়ু । 15

- Q4. (a) এন্ডোসেপ্টিক কম্পাউন্ডগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপূৰী লোন্দা ফংবা মসিগী তোঙান-তোঙানবা মখলশিং খূদমগা লোয়ননা নৈনৌ । 20
- (b) মণিপূৰী লোন্দা শীজিন্দিৰিবা মশীং খঙনবা বাহৈশিংগী মশক অমসুং মখলশিংগী মরমদা খূদমগা কোন্ননা ইয়ু । 15
- (c) লমদমসিদা হৌজিক্কী মতমদা মণিপূৰী (মৈতৈ) ময়েক চাওখংহন্নবা করম্বা খৌৰাং পায়খংলিবগে হায়বদু ইরকউ । 15

SECTION B

- Q5. মথাগী ব্ৰাহ্ম খুদিংমক খুমগদবনি, অমমদা ব্ৰাহ্মে 150 দগী হেন্দনা ইয়ু : 10×5=50
- (a) অৰিবা মতমগী মণিপুৰী সমাজ অমদি নাং মশক তাকপদা 'তুতেংলোন' লাইৰিক্কা কদায়ফাওবা মতেং ওইবগে তাকউ । 10
- (b) ময়ায়চনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা মৈতৈ লাইনীংগা মৰী লৈনবা লাইৰিক অমা ওইনা 'সনামহী লাইকন' গী মশক তাকউ । 10
- (c) অনৌবা মণিপুৰী শৈৱেংগী খোঙচত্তা কবি নীলকান্ত অমসুং কবি লাইশ্ৰম সমৰেঞ্জগী খেল্লা মশকশিং উংলু । 10
- (d) লেজেন্দ অমসুং ফোক-টেলগী খেল্লা মশকশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 10
- (e) মৈতৈশিংগী শগোল কাঙজৈ মশান্দা শাগোল্লৰিবা বাংঙুরোল (ফিলোসোফী) গী মরমদা ইয়ু । 10
- Q6. (a) অৰিবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী খুংই (স্টাইল) গী থোইদোকপা শাজংশিং কৰি-কৰিনো ? মৰী লৈনবা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইয়ু । 20
- (b) অনীশুবা লাঞ্জাও মমাঙগী মণিপুৰী সাহিত্যগী সমাজ-গী ওইবা অমদি লোন অমসুং সাহিত্যগী ওইবা যুফ্মশিং মশক তাকউ । 15
- (c) ময়ায়চনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা হিন্দু লাইনীংনা কৰস্থা অহোংবা পীখিবগে ইয়ু । 15
- Q7. (a) ফোক বেলেদ হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপুৰী ফোক বেলেদকী মখলশিংগী মরমদা নৈনৌ । 20
- (b) মণিপুৰী সমাজদা মণিপুৰী ফোক-সোংশিংনা কৰি-কৰস্থা খৌদাংশিং লৌবগে নৈনৌ । 15
- (c) পাউখোং হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপুৰী পাউখোংশিংদা সমাজসিগী কৰস্থা মঙাল তাবা উবা ফংবগে ইয়ু । 15

- Q8. (a) মণিপুরদা হিন্দু ধৰ্ম চঙলত্ৰিঙৈ মমাঙদা লৈৰম্বা অৰিবা মণিপুরী লাইনীংগী মশক
নৈনদুনা শুগায়না খঙহল্লু । 20
- (b) খোঙ-কাঙজৈ-গী হৌৰকফম তাকপগা লোয়ননা মশান্ন অসিগী শান্নফম অমসুং
শান্নবগী মওং তাকউ । 15
- (c) মহাৰাজ ভাগ্যচন্দ্রগী মতমদা হৌদৌক্ৰম্বা জগোই রাসশিং অদু কৰি কৰিনো ?
মহাৰাসপু অথোইবা রাসনি হায়ৰিবা কৰিগীনো ইৰকউ । 15

MANIPURI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহংশিং পূম্নমক খুমগদবনি, অমমমদা বাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) তিবেতো-বর্মন কাঙলূপকী মনুংচনবা লোল অমা ওইনা মণিপূরী লোলগী থোইদোকপা শক্তমশিং অদু করি করিনো তাল্লকউ ।
- (b) এফিক্স করিনো মণিপূরী লোলদা শীজিমরিবা এফিক্স মখলশিংদু খূদম পীদুনা ইরকউ ।
- (c) মণিপূরী লোলগী কোপোনেন্ট থোছোক কয়া লৈবগে ? মখোয়গী মনুংদা নেজল অমসুং ফ্রিক্বেতিব থোছোকশিং মশক তাকউ ।
- (d) সবষ্টেনতিপস হায়রগা করিবু খঙনবগে ? মণিপূরী লোলদগী খূদম পীদুনা ইয়ু ।
- (e) খূদম পীদুনা মণিপূরী লোলদা নেগেতিব করম্মা শেশ্বগে হায়বদু পাউখুম পীরকউ ।
2. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) গ্রামাতিকেল কেতেগোরী হায়রগা করিবু খঙনবগে ? মণিপূরী লোলগী নম্বর, জেদর অমসুং পার্সনগী মরমদা মতীকচাবা খূদম পীদুনা ইরকউ । 20
- (b) মণিপূরীদা অহংবা খঙনবা বাহৈ পরেং করম্মা শেশ্বা যাবগে, খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
- (c) সিলেবল করিনো ? সিলেবল অমবু শরুক (সেগমেস্ত) কয়া থোক্লা খায়দোকপা যাবগে অমদি মণিপূরী লোলগী সেলিবিক পেতর্ন অমসুং সেলিবিক্কেসনগী মতাংদা খূদম পীদুনা ইয়ু । 3+12=15
3. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) ফ্রেজগা ক্লোজগা করিদা খেন্নবগে ? মণিপূরী লোলদা লৈবা ফ্রেজ মখলশিংদু খূদমগা লোয়ননা ইরকউ । 5+15=20
- (b) কম্পাউন্ডিং হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোলগী কম্পাউন্ডিং মখল কয়া থোক্লা খায়দোকপা যাবগে খূদম পীদুনা নৈনৌ । 5+10=15
- (c) ভাবল খায়দোকপগী পাদমশিং করি করিনো ? মদুদা মৃক্ষম ওইরগা মণিপূরী লোলগী ভাবলশিং খায়দোক্তুনা উৎলু । 5+10=15
4. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) তোন করম্মা মশক তাকনি ? মৈতৈলোলবু তোন লৈবা লোমি করম্মা হায়রিবনো খূদম পীদুনা লোলসিদা ফংবা তোন মখলশিংগী মরমদা ইরকউ । 5+15=20
- (b) বাহৈ করম্মা শেশ্বগে ? বার্দ ফোর্সেসনগী মখল কয়া শুবগে খূদম পীদুনা তাকউ । 15
- (c) হৌজিকী মতমদা মীতৈ ময়েক চাওখৎহম্বা পায়খৎলক্ৰিবা খৌরাংশিং অসি কদায় ফাওবা মায়পাক্লা চঙশিনবা ওল্লবগে ইরকউ । 15

MANIPURI (PAPER—I)

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

MANIPURI (PAPER—I)

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি ।

কেদিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি ।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি । লেমহৌরিবা বাহং অহুনা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি ।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি ।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি ।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি ।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি । শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি ।

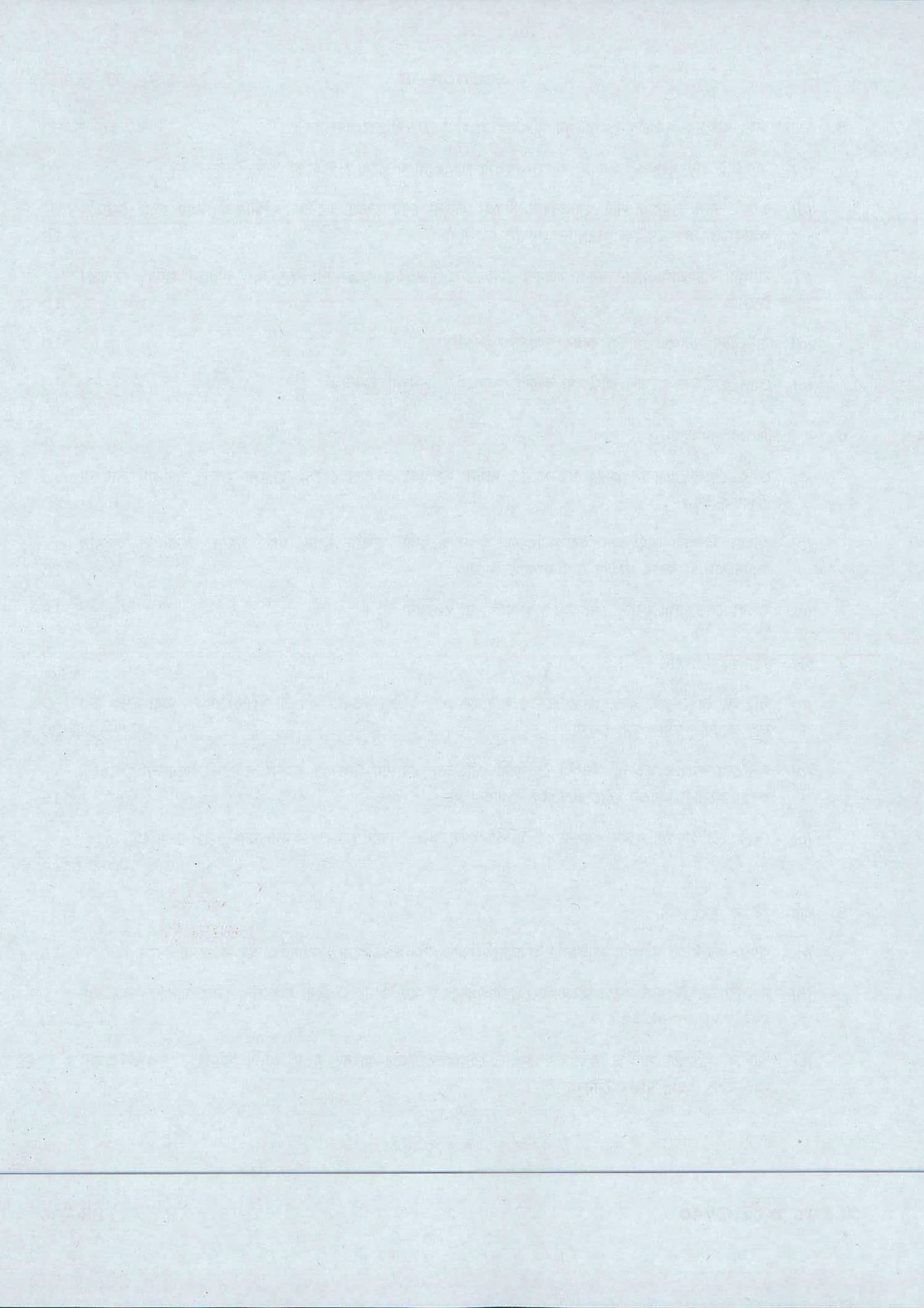
বাহংগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি ।

SECTION—A

1. মথাগী বাহংশিং প্লমক খুমগদবনি, অমমমদা বাহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) মৈতৈ ময়েক চাওখৎলকপগী তাক্কশিং শুগায়না ইয়ু। 10
- (b) দিপখোং কদায়বু কোই? দিপখোংশিং খুদম পীদুনা ইয়ু। 3+7=10
- (c) মণিপূরী লোন্দা ফ্রেজ মখল কয়া লৈবগে? খুদমগা লোয়ননা মখলশিংদু মশক তাকউ। 10
- (d) মণিপূরীদা লৈবা তোনগীমশক তাক্কুনা খুদমগা কোন্দা ইয়ু। 10
- (e) কুং, ফ্রিকুং অমসুং বাউন্দকুংকী খেলবদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 10
2. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) ভারতকী অরাং নোংপোক্তা ঙাংনরিবা তিবতো-বর্মন লোলশিংগী মনুংদা মণিপূরী লোল অসি করম্বা থাজা লৈবগে হায়বদু মরীক চুম্মা নৈনৌ। 15
- (b) বার্দ ওর্দর কদায়বু কোই? মণিপূরী বার্দ ওর্দরগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
- (c) নম্বর অমসুং পার্সন হায়বসি করিনো? মণিপূরী লোন্দা লৈবা নম্বর অমসুং পার্সনগী মরমদা খুদমগা লোয়ননা মরীক চুম্মা ইয়ু। 6+14=20
3. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) তেসকা অসপেক্কা করিদা খেলবগে? মণিপূরী লোন্দা ময়েকশেংনা উবা ফংলিবসি করম্বনো হায়বদু শুগায়না ইয়ু। 10+10=20
- (b) বার্দ ক্লাস করিনো? মণিপূরীদা লৈবা নাউন শেম্বগী মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15
- (c) ইতিহাসকী তাক্কশিংদা মণিপূরী লোন চাওখৎলকপগী শক্কোনশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
4. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) সফিক্স হায়বসি করিনো? সফিক্সনা মণিপূরী গ্রামারদা লৌরিবা মরুওইবা হৌদাংশিং অদু শীংথাদুনা মরীক চুম্মা ইয়ু। 5+10=15
- (b) কেস করিনো তাকউ। মণিপূরীদা লৈবা কেস মার্করশিং খুদমগা লোয়ননা মচাতানা নৈনৌ। 5+15=20
- (c) কমপ্লেক্স সেন্তেল হায়বসি করিবু খঙনবগে? মণিপূরীদা ফংবা কমপ্লেক্স সেন্তেলকী মশকশিং খুদমগা কোন্দা তাকউ। 5+10=15

SECTION—B

5. মখাগী রাহং খুদিংমক খুমগদবনি, পাউখুম খুদিংমক রাহে 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50
- (a) 'পোইরৈতোন খুছোক' হায়বসি করম্বা মখলগী সাহিত্যগী মচলনো? লাইরিক অসি নৈনদুনা ইয়ু। 10
- (b) জগোই রাস হায়বসি লাই হরাওবদগী মিতম লৌদুনা শেমগৎলগা অনৌবা লাইনীংনা খরায় হাপ্পা মৈতৈগী কলাকারশিংগী অথোইবা খুদোলনি হায়বসি নৈনৌ। 10
- (c) মণিপূরী সাহিত্যগী ময়ায় চনবা মতমদা হোংলক্লিবা মরুওইবা শক্কোনশিং অদু করি করিনো হায়বদু শন্দোক্কা নৈনৌ। 10
- (d) পাউরৌনা সমাজদা পীরিবা কামবদু শন্দোক্কা নৈনৌ। 10
- (e) খোঙ কাংজৈগা শগোল কাংজৈগা করিদা খেলবগে? নৈনদুনা তাকউ। 10
6. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) ফোক বেলেদ হায়বসি করিবু খঙনবগে? মসিনা সমাজদা লৌরিবা হৌদাং করিনো হায়বদু খুদমগা লোয়ননা শুগায়না ইয়ু। 6+14=20
- (b) অরিবা মণিপূরী সাহিত্যদা ইরাকমাশিংনা অকন-অথৌগী পুল্লিগী মশক য়াম্মা রাংনা শৈথারম্মী হায়বসি 'চায়নরোল'দা কদায় ফাওবা উবা ফংবগে নৈনৌ। 15
- (c) মীথকা লেজেন্দগা করিদা খেলবগে? খুদম পীদুনা শুগায়না ইয়ু। 15
7. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) লাই হরাওবগী নুংগী রাহছোক করিনো? লাই হরাওবদা অরিবা মতমগী মণিপূরী সংস্কৃতিগী অপূনবা মশক উবা ফংই হায়বসি মরীক চুন্না নৈনৌ। 8+12=20
- (b) অনীশুবা লাঞ্জাও মতুংগী মণিপূরী শৈরেন্গী খোঙচতা এলাংবম নীলকান্ত অমসুং লাইশ্রম সমরেন্দ্রনা শৈরেন্গী করম্বা অনৌবা মায়ওন হৌদোক্কাবগে? শুগায়না ইয়ু। 15
- (c) ফোকতেল হায়বগা করিবু খঙনবগে? মসিগী মখল কয়া লৈবগে? মখল অমগী মরমদা শুগায়না ইয়ু। 3+5+7=15
8. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) করম্বা য়ুম্ফমদগী মণিপূরী সাহিত্যগী ইতিহাসকী তাক্কশিং খায়রিবনো? মরমশিং অদু মচাতানা নৈনৌ। 15
- (b) মণিপূরী জগোই রাস করম্বা মতমদগী হৌদোকখিবগে? মসিগী নুংগী ওইবা রাখল্লোন (ফিলোসোফি) অদু রাস মখল অমদা পান্দুনা ইয়ু। 5+15=20
- (c) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্য করম্বা য়ুম্ফমদগী হৌগৎলকখিবগে হায়বদু মতম অদুগী সমাজ, সংস্কৃতি অমসুং মই-মশিং তম্বগী য়ুম্ফম নৈনদুনা ইয়ু। 15



CS (MAIN) Exam : 2017

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখম্বা ব্রোরোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা ব্রোরোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি ।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি ।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি । লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহ্মা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি ।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি ।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজ্ঞা) পাউখুম ইগদবনি ।

পাউখুমগী অকরুবা ব্রাহ্ম মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি ।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি । শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি ।

ব্রাহ্মগা কোম্বা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি ।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ৰাহংশিং খুদিংমকী পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিংমকী ৰাহে 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50
- (a) মণিপূৰী লোন হৌৰকপা অমসুং চাউখংলকপগী মতাংদা মৰীক চুমা ইয়ু ।
- (b) ফোনিম কদাইবু কৌবগে ? মণিপূৰী লোনগী ফোনিম মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু ।
- (c) ফ্রি কুট অমসুং বাউন্দ কুট অনিগী খেন্নবদু মণিপূৰী লোন্দগী খুদম পীদুনা তাকউ ।
- (d) মণিপূৰী লোন্দা ফংলিবা ইম্পৰেতিব সফিক্সশিংগী মরমদা ইয়ু ।
- (e) মণিপূৰী লোন্দা ইন্টৰোগেটিব (অহংবা খঙনবা) কৰন্না শেঙ্গগে ? খুদম পীদুনা তাকউ ।
2. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) মণিপূৰী লোন অসি তিবেতো-বৰ্মন লোন কাঙলুপকী মনুং চল্লিবা কৰিগীনো ? শন্দোৰু ইয়ু । 20
- (b) ভাৰেল ক্লাসিফিকেসনগী ক্ৰায়তেৰিয়াশিংদু কৰি কৰিনো ? ক্ৰায়তেৰিয়াশিংদু য়েংলগা মণিপূৰী লোনগী ভাৰেল খায়দোকুনা উংলু । 5+10=15
- (c) সফিক্স কদাইবু কৌবগে ? মণিপূৰী লোন্দা সফিক্স হায়বসি য়ান্না মৰু ওই হায়ৰিবা কৰিগীনো ? খুদম পীদুনা তাকউ । 5+10=15
3. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ফ্ৰেজগা ক্লোজগা কৰি খেন্নবগে ? মণিপূৰী লোনগী ফ্ৰেজশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু । 10+10=20
- (b) সিলেবল অমবু শৰুক কয়াথোক্কা খায়দোকপা য়াবগে ? মণিপূৰী লোনগী সিলেবলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু । 5+10=15
- (c) মণিপূৰী লোন অসি তোন লৈবা লোননি হায়ৰিবা কৰিগীনো ? মৰীক চুমা তাকউ । 15
4. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ক্লোজ ষ্ট্ৰকচৰদা য়েংলগা খায়দোকপা মণিপূৰী লোনগী সেন্তেল মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু । 20
- (b) কেস হায়বসি কৰিনো ? মণিপূৰী লোনগী নোমিনেতিপ অমসুং ইন্সট্ৰুমেণ্টেল (instrumental) কেস মাৰ্কৰগী খেন্নবদু তাকউ । 5+10=15
- (c) টেল অমসুং এসপেক্ট অনিগী খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু । 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহ্মশিং খুদিংমকী পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিংমকী ব্রাহ্ম 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50

- (a) “অঙনবা মতমগী প্রকৃতি (মহৌশা)গা মরী লৈননা ইরম্বা মণিপূরী শৈবেরংগী মরমদা ‘হিজন হিরাও’না তোপতোপ্পী।” ব্রাহ্মসি কদই ফাওবা চুম্বগে নৈনৌ।
- (b) মণিপূরী ফোকসোংনা সমাজদা লৌরিবা খৌদাংশিংদু মরীক চুম্বা ইয়ু।
- (c) অঙনবা মতমগী মণিপূরী লাইনিংগী মরমদা শন্দোক্কা ইয়ু।
- (d) মহারাসকী নুংগী ওইবা ব্রাখল্লোনদু মরীক চুম্বা ইয়ু।
- (e) ‘পাচা মীতৈনা মণিপূরী উপন্যাসকী ঙ্গেচেলদা অনৌবা মায়েল অমা পুরকখি’ হায়বসি ‘ইম্ফাল অমসুং মাগী ঙ্গীঙ নুঙশীংকী ফীভম’দা যুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ।

6. ব্রাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) ময়্য চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা ইরম্বা অশেংবা তাইবং পুন্নিগা হেল্লা নকশিম্বা অমসুং অচুম্বনা পোলোইদা জয় ওই হায়বা উৎপা লাইরিকশিংগী মরমদা ইয়ু। 20
- (b) লেজন্দ অমসুং ফোকটেলগী খেম্বশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ। 15
- (c) লাই হরাওবা করম্বা হৌরকপগে? লাই হরাওবগী নোংমগী ওইবা খৌরমশিংদু করি করিনৌ ইয়ু। 5+10=15

7. ব্রাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) শগোল কাঙজৈ হায়বা মশান্না অসিগী হৌরকপা, চাউখৎলকপা, কাঙলোন অমসুং ব্রাঙুলোনগী মরমদা শন্দোক্কা ইয়ু। 20
- (b) লাইনীং-লাইশোন অমসুং লৈবাক নিংখৌগা মরী লৈননা ইরম্বা অঙনবা মতমগী মণিপূরী শৈবেরংগী মরমদা ইয়ু। 15
- (c) ‘মণিপূরী সাহিত্যদা বেলেদনা মফম চাউনা কন্দুনা লৈ’ হায়বসি খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15

8. ব্রাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) অনিশুবা লাঞ্জাউ মতুংগী মণিপূরী শৈবেরংগী তোপ-তোপ্পা মশকশিংদু শন্দোক্কা ইয়ু। 20
- (b) কাং হায়রিবা মশান্নসিগী কাঙলোন অমসুং নুংগী ব্রাখল্লোনগী মরমদা ইয়ু। 15
- (c) ময়্য চনবা মণিপূরী সাহিত্যগী লোন অমসুং খুংইগী মশকশিংদু মরীক চুম্বা ইয়ু। 15

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিংশীদমক অখমবা ব্রারোল

পাউখুম ইন্ড্রিউদা মখাদা পীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিলা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূন্নগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অছল্লা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাবনা খল্লা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎৎৎবা লাপাদা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মনিপূরিদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাইহ মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোমবা পাউখুম চেনুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামাঘশিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং বাইে 150 দগী হেদনা খুম্বু : 10×5=50
- (a) ভারতা লোনগী কাংলুপ (ফেমেলি অফ লেছোইজেস) কয়া শুবগে? মণিপূরী লোনসি করহা লোলগী কাংলুপ্তা চনবগে অমসুং লোনসিগী মকুওইবা শক্তম করি করিনো?
- (b) মণিপূরীদা কোলোনেস্ট ফোনিম কয়া লৈ? ষ্টোপ ফোনিমশিংগী হায়দোকপগী মওং তাকউ।
- (c) সিলেবল কদায়বু কোই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ।
- (d) রুট হায়বসি করিনো? বাউঙ রুটকা ঙ্রি রুটকা খেয়বদু খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) তোন কদায়বু কোই? মৈতৈলোনগী তোনগী খুদম পীদুনা নৈনৌ।
2. বাহং পূম্মক পাউখুম পীয়ু :
- (a) এফিক্স কদায়বু কোই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
- (b) ফ্রেজ কদায়বু কোই? নাউন ফ্রেজ অমসুং ভাব ফ্রেজগী খেয়বদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
- (c) বার্দ ক্লাস হায়রগা করিবু খঙনবগে? মখলশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ। 5+15=20
3. বাহং পূম্মক পাউখুম পীয়ু :
- (a) ভাউঅল ডায়েগ্রাম অমা যেকুনা ভাউঅলশিংগী আটিকুলেটরী দিসক্রিপসন পীরকউ। 15
- (b) কমপ্লেক্স সেটেলকা কমপাউণ্ড সেটেলকা খেয়বদু খুদম পীদুনা ইয়কউ। 15
- (c) মৈতৈ ময়েক চাওখংনবা করি বৌদাং লৌখংলিবগে? হৌজিক মতমদা মৈতৈ ময়েকসি করহা খাজা লৈরিবগে কুপ্পা নৈনৌ। 20
4. বাহং পূম্মক পাউখুম পীয়ু :
- (a) নহর কদায়বু কোই? মণিপূরীদা নহর মখল কয়া শুবগে? খুদম পীদুনা তাকউ। 15
- (b) এফিক্সেসন অমসুং কমপাউণ্ডিং খুদম পীদুনা শন্দোক্তা তাকউ। 15
- (c) মতৌকরহা মণিপূরীদা নেগেতিপ, ইম্পরেতিপ অমসুং ইন্টেরোগেটিপ বাইেপরেং শেষবগে খুদম পীদুনা ইয়কউ। 20

SECTION—B

5. মখাণী বাহং পূন্মক বাইে 150 দগী হেল্লোইদবনি :

10×5=50

- (a) পোইরৈতোন খুছোক হায়বসি করত্মা মখলগী লাইরিকনো (সাহিতানো) ? লাইরিক অসি কুপ্ৰা নৈনদুনা তাল্লকউ ।
- (b) শগোল কাংজৈ হায়বসি মণিপূরদগী হৌদোকখিবনি হায়বসি মতিক চাবা প্রমাণ পীদুনা ইরকউ ।
- (c) টু রিডল নত্রগা ডিক্টিশ্টিক রিডল খুদম পীদুনা তাকউ । মসিনা সমাজদা করি পীবগে নৈনৌ ।
- (d) মণিপূরী সাহিত্যগী ময়ায় চনবা মতমগী (যুগ) মরুওইবা মচাক করি করিনো । মরিক চুন্না ইয়ু ।
- (e) জগোয় রাস মখল অমগী মরমদা কুপ্ৰা নৈনদুনা ইয়ু ।

6. বাহং পূন্মক পাউখুম পীয়ু :

- (a) ফোকসোংগা ফোক বেলেদকা খেগবদু কুপ্ৰা নৈনদুনা ইরকউ । 15
- (b) লাই হরাওবা হায়বসি করিনো ? করিগীদমক পাংথোকনিবনো ? লাই হরাওবা মখল অমগী মরমদা ইরকউ । 20
- (c) অভনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যগী লোন অমসুং খুংইগী মশকশিংদু মরীক চুন্না ইয়ু । 15

7. বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি :

- (a) ময়ায় চনবা মণিপূরী সাহিত্যগী তাঙ্কজা ইরত্মা হিষ্টোরিকেল বাইওগ্রাফি অমগী মরমদা ইরকউ । 15
- (b) তরানিপালশুবা চহিচাদা হিন্দুলাইনিং লৌকবনা মণিপূর কলচরদা মরুওইবা ওইরকপা খুদোলশিংদু নৈনৌ । 15
- (c) বারীমচাগী খাজা ডাঃ কমলগী 'ব্রজেশ্রগী লুহোংবা' অমসুং শ্রী এ. দিনমণিগী 'পিষ্টোল অমসুং কুন্দালৈ' অসি নৈনৌ । 20

8. বাহং পূন্মক পাউখুম পীয়ু :

- (a) হিন্দুলাইনিং চংক্রিঙেগী লমদমসিগী অরিবা মৈতৈ লাইনিংগী মরমদা নৈনৌ । 15
- (b) প্রোভর্ভ হায়বসি করিনো ? টু প্রোভর্ভ অমসুং প্রোভর্বিয়েল ফ্রেন্স খুদম পীদুনা তাকউ । 15
- (c) মণিপূরী ফুঙ্গারারী (ফোকটেল) লীবদা করি করি চংনবী নিয়ম মতেং লৌবগে ? খুদম পীদুনা ইরকউ । 20

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিংশীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিউদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহ্মা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজ্ঞা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাই মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ব্রাহ্মগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী রাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং রাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : $10 \times 5 = 50$
- (a) মণিপূরী লোন্দা তিব্বতো-বর্মণ লোন অমা ওইবগী করি করি মচলশিং যাওবগে ? শন্দোক্কা ইয়ু। 10
- (b) ভারেল কদায়বু কৌবগে ? মণিপূরী লোনগী ভারেলশিং হায়দোকপগী মওং মতৌ (আটিকুলেটরী দিসক্রিপসন) তাকউ। $3+7=10$
- (c) মণিপূরী লোন্দা রাহৈ পরেং মখল কয়া লৈবা যাবগে, মখল খুদিংগী মশক খূদম পীদুনা ইয়ু। 10
- (d) মণিপূরী লোনগী ফ্রেজ মখলশিংদু খূদম পীদুনা ইয়ু। 10
- (e) সন্ধি হায়রগা করিবু খওবগে ? সন্ধি মখল কয়ানো ? মখোয় খুদিংগী খূদম অমমম পীয়ু। $4+6=10$
2. রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ফোনিম কদায়বু কৌবগে ? মণিপূরী লোনগী ফোনিম মখলশিংদু খূদম পীদুনা ইয়ু। $5+10=15$
- (b) মণিপূরী লোন চাওখৎনবা সরকারনা করম্বা থৌরাং তৌরিবগে ? মৈতৈ ময়েক চৎনহনবগী পায়খৎলক্রিবা খবক অসিদা করম্বা খুদোংচাদবা মায়োক্কা যাবগে ইয়ু। $7+8=15$
- (c) কেস হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোনগী কেস মার্করশিংগী মরমদা খূদম পীদুনা তাকউ। $10+10=20$
3. রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ফ্রেজ অমসুং ক্লোজ অনীসি করি খেন্নবগে ? মণিপূরী লোনগী ক্লোজ মখলশিংদু খূদমগা লোয়ননা ইয়ু। $10+10=20$
- (b) মণিপূরী লোনসি তোন লৈবা লোননি হায়রিবা করিগীনো ? শন্দোক্কা ইয়ু। 15
- (c) সিলেবল কদায়বু কৌই ? মণিপূরী লোনগী সিলেবল মখলশিংদু খূদমগা লোয়ননা ইয়ু। $5+10=15$
4. রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) টেল অমসুং অসপেক্ট অনীগী খেন্নবদু খূদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
- (b) সফিক্সনা মণিপূরী গ্রামারদা লৌরিবা মরু ওইবা থৌদাংশিংদু খূদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
- (c) মণিপূরী লোন হৌরকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মতাংদা মরীক চুন্না ইয়ু। 20

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) “অঙনবা মতমদা ইরন্বা অকন-অখৌগা মরী লৈনবা লাইরিকশিংদা ব্রাকমাশিংনা য়েব্বুস্বা চরিত্রশিংগী মরজ্ঞা ‘খৌব্রানথাবা হিরান’গী মৈদিংঙু খৌব্রানথাবগী চরিত্রসি তোপ-তোপ্পী।” ব্রাফমসি কদায়ফাওবা চুম্বগে নৈনৌ।
- (b) মণিপূরী লেজেন্দশিংনা সমাজদা লৌরিবা খৌদাংশিংদু মরীক চুম্মা ইয়ু।
- (c) লাই হরাওবগী নোংমগী ওইবা খৌরমশিংদু করি করিনৌ ইয়ু।
- (d) খোঙ কাঙজৈগা শগোল কাঙজৈগা করি করি খেন্নবগে? মরীক চুম্মা তাকউ।
- (e) “লৈত-লাইর, তোল্প-তারবশিংগী পুন্সিবু রিএলিষ্টিক ওইনা উৎপদা, নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন খেইদোক হেন্দেক্লা হৈ-শিংই” হায়বসি ‘ইলিশা অমগী মহাও’ লাইরিক্সা যুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ।
6. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) লাইশ্রম সমরেন্দ্র অমসুং এলাংবম নীলকান্ত অনীগী শৈরেংশিংদা থেংনরিবা হীরম, লোন, খুংইগী খেন্নবা মশকশিংদু মরীক চুম্মা ইয়ু। 20
- (b) বেলেদ কদায়বু কৌবগে? মণিপূরী বেলেদ মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15
- (c) মহারাস হায়রিবা জগেই রাস মখলসিগী মরমদা ব্রাং অমা ইয়ু। 15
7. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) অঙনবা মতমগী মণিপূরী লাইনীংগী মরমদা শেন্দেক্লা ইয়ু। 20
- (b) “ময়ায় চনবা মতমগী লাইরিকশিংদা ফিঙ্কনগা হেন্না নকশিন্নবা খুংইগী মশক অমা থেংনৈ” হায়বসি ‘সনামনিক’ তা যুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ। 15
- (c) প্রোভর্ভ অমসুং রিদল অনীগী খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা তাকউ। 15
8. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা হোংলকখিবা লোন অমসুং মফোংদোকী মশকশিংদু মরীক চুম্মা ইয়ু। 20
- (b) “মণিপূরী শৈরেংদা ফুঙ্কারীগী মফম চাউনা কন্দুনা লৈ” হায়বসি খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
- (c) কাং হায়রিবা মশালসিগী কাঙলোন অমসুং নুংগী ব্রাখল্লোনগী মরমদা ব্রাং অমা ইয়ু। 15

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইন্ড্রিউদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি ।

কেন্দ্রিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি ।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি । লেমহৌরিবা বাহং অছল্লা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি ।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি ।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজ্ঞা) পাউখুম ইগদবনি ।

পাউখুমগী অকরুবা রাইহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি ।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি । শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি । বাহংগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি ।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং বাইহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) মণিপূৰী লোনগী কৰহা লোনগী কাংলুপ্তা চনবগে? লোনসিগী মৰুওঁইবা মশাজংশিং অদু ইৰকউ। 2+8=10
- (b) মণিপূৰী লোনগী কোলোনেট খোছোক কয়া লৈবগে? কৰি কৰিনো? প, ত, চ, ক, খ, ম হায়দোকলকপগী আৰ্টিক্যুলেটৰী দিসক্রিপসনদু তাকউ। 2+8=10
- (c) সেমি-ভাৰল অমসুং ভাৰলগী মান্নবা খেন্নবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ। 10
- (d) ষ্ট্ৰি কটকা বাউঙু কটকা খেন্নবদু খুদম পীদুনা ইৰকউ। 10
- (e) তোন কদায়বু কোঁই? রেজিষ্টৰ তোন সিস্টেম অমসুং কনতুৰ তোন সিস্টেমদু শন্দোৱা তাকউ। 2+8=10
2. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
- (a) মণিপূৰী লোনগী পৰম্পৰাবু য়েংলুৰগা বাংলা, ব্ৰজোবোলী অমদি সংস্কৃত লোনগী মশক অসি ময়্যায়চনবা মতমদগী হৌনা ইৰোয়ননা লাকখি হায়বসিদা অচুম অৱানগী মোত ফোঙদোকুনা তাকলম্মু। 20
- (b) ফোনেতিকস অমসুং ফোনোলোজি হায়ৰগা কৰিবু খঙবগে? ফোনেতিকসগী মশা (branch)শিং মণিপূৰী লোন্দা পানশিপুনা খুদমগা লোয়ননা তাকলকউ। 5+10=15
- (c) কমপ্লেক্স সেণ্টেলকা কমপাউণ্ড সেণ্টেলকা খেন্নবদু খুদম পীদুনা তাকউ। 15
3. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
- (a) ক্লেজ কদায়বু কোঁই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা তাকউ। 15
- (b) নম্বৰ কদায়বু কোঁই? মণিপূৰীদা নম্বৰ মখল কয়া শুবগে? খুদম পীদুনা ইৰকউ। 15
- (c) হৌজিক মতমদা ওঁইৰিবা মণিপূৰী লোনগী ফিভম অমসুং চাওখংলকপগী মওংদু নিংখিনা নৈনদুনা তাকলকউ। 20
4. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
- (a) ভাৰল ডায়েগ্ৰাম অমা য়েতুনা ভাৰলশিংগী আৰ্টিক্যুলেটৰী দিসক্রিপসনদু তাকউ। 20
- (b) কোলোনেট ক্ৰষ্টৰগা কোলোনেট সিক্যুয়েলগা খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা তাকউ। 15
- (c) কেস হায়বসি কৰিনো? মণিপূৰী লোনগী নোমিনেতিপ কেস অমসুং ইন্সট্ৰুমেন্টাল (instrumental) কেস মাৰ্কৰগী খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা তাকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী বাহং পূম্মক রাইহে 150 দগী তাদনা ইগদবনি :

10×5=50

- (a) পাছোইবী খোঙ্গুল হায়বসি করন্থা মখলগী সাহিত্যনো ? হায়বদু নৈনদুনা তাল্লকউ ।
- (b) 'লাই নোংগারোল' লাইহরাওবগী করন্থা তাংকত্তা পাঙথোকপগে ? মসিগী নুংগী ওইবা রাঙুরোন অদু তাকলম্মু ।
- (c) রামায়ণ মহাভারত অসি ময়ায়চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা ভক্তিসাহিত্যগী লংজিল পীরন্থা কাব্যশিংনী হায়বসি কয়্যাম্মা চুম্বগে হায়বদু নশাগী মোত ফোঙদোকলম্মু ।
- (d) 'খোংজোমনুৰী নোংকারোলবু' অরিবা মতমগী নুংশিনুংওলগী সাহিত্যগী মচল অমা ওইনা নৈনরম্মু ।
- (e) 'জহেরা' উপন্যাসগী নুংগী ওইবা ফজবা অদু মরিক চুম্মা য়েৰুকউ ।

6. বাহং খুদিংগী পাউখুম পীম্মু :

- (a) ফোক-বেলেড হায়বসি করিনো ? হৌজিক শরুরিবা মণিপূরী ফোক-বেলেড অমগী মরমদা নৈনরকউ । 20
- (b) ফুঙ্গারারীগী মশক করন্থা তাকনি ? মণিপূরী ফুঙ্গারারী অমগী মরমদা নৈনো । 15
- (c) পাউখোং করিনো ? মণিপূরী পাউখোংশিংদা তারিবা সমাজগী মঙাল অদু মরিক চুম্মা ইরকউ । 15

7. বাহং খুদিংমক পাউখুম পীম্মু :

- (a) মণিপূরী বারীমচা করন্থা মতমদগী হৌরকপগে ? বারীমচাগী লমদা লময়ানবা অইবা অমগী মরমদা নৈনরকউ । 20
- (b) ড্রামা ইবা অমা ওইনা জি. সি. তোত্রাবু নৈনরকউ । 15
- (c) শগোলকাংজৈ কদায়বু কৌবগে ? মশাম্মা অসিনা পোলো হায়না খঙনখিবগী বারী লীখুন অদু শুগাইনা ইরম্মু ।
5+10=15

8. বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি :

- (a) মণিপূরী সংস্কৃতিদা জগোয়রাস অসি করন্থা থোরকখি ? মখল কয়াখক লৈবগে ? মখোয়শিং অদুদগী করন্থা রাসনা মরুওইবা রাসনি লৌনবগে ? মরম পীদুনা তাকলম্মু । 3+2+1+14=20
- (b) হিন্দু ধর্ম চঙলকপদগী মণিপূরী কলচরদা ওইরকপা কলচরগী শক্তম অদু নৈনো । 15
- (c) 'চৈথারোল কুন্থা' হায়বসি করন্থা মখল সাহিত্যনো ? নৈনরকউ । 15



MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখন্নবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অলুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকল্পবা রাইহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোন্নবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী রাহংশিং অসি রাহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
- (a) মণিপূরী লোনবু তিবেতো-বর্মণ লোন কাঙলূপকী মনুংদা থম্মরিবগী মরমশিংদু শন্দোক্লা ইরকউ ।
- (b) মণিপূরীদা ভারল কয়া লৈবগে অমসুং ভারলশিং অদু হায়দোকপগী মওঙ-মতৌ হায়বদি আর্টিকুলেটরী দিসক্রিপসন অদু শন্দোক্লা ইরকউ ।
- (c) সিলেবল কদায়বু কৌবগে ? মখলশিং অদু খূদম পীদুনা তাকউ ।
- (d) ফ্রেজ কদায়বু কৌবগে ? মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ ।
- (e) সন্ধি হায়রগা করিবু খঙনবগে ? মখলশিং অদু খূদমগা লোয়ননা ইরকউ ।
2. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) কনসেপ্ট ওফ ফোনিম হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোনগী ফোনিম মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
- (b) এফিজ কদায়বু কৌবগে ? খূদম পীদুনা শন্দোক্লা ইয়ু । 15
- (c) কেস হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোনগী কেস মার্করশিংগী মরমদা খূদম পীদুনা শন্দোক্লা ইরকউ । 10+10=20
3. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপূরীদা তোন মখল কয়া লৈবগে ? মখলশিং অদু খূদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা ইরকউ । 15
- (b) ফ্রেজ অমসুং ক্লোজ অনিগী খেম্বা মশক অদু মণিপূরী লোন্দা মীংয়েং থম্মগা খূদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা ইয়ু । 10+10=20
- (c) কমপ্লেক্স সেন্টেন্সকা কমপাউণ্ড সেন্টেন্সকা খেম্ববু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
4. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) নম্বর কদায়বু কৌবগে ? মণিপূরী লোন্দা নম্বর মখল কয়া শুবগে অমসুং মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
- (b) টেম্স অমসুং অসপেক্ট অনিগী খেম্বা মশক অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
- (c) মণিপূরী লোন অসিনা হৌরকপা অমসুং চাউখংলকপগী মতাংদা মরীক চুম্মা শন্দোক্লা ইরকউ । 20

SECTION—B

5. মখাগী রাহংশিং অসি রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :

10×5=50

- (a) 'পোইরৈতোন খুছোক' হায়রিবা লাইরিক অসি পারগা মতম অদুগী সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী মশক অদু নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) লাই হরাউবগী নোংমগী ওইবা থৌরম পরেংশিং অদু মথং-মনাও কায়দনা শন্দোক্লা ইরকউ।
- (c) মণিপূরী খুনাইদা পাউরৌ অমসুং পাউখোঙনা লৌরিবা থৌদাং অদু শন্দোক্লা ইরকউ।
- (d) বেলেদ কদায়বু কৌবগে? মণিপূরী বেলেদ মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইরকউ।
- (e) অনৌবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যনা হৌরকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মতাংদা শন্দোক্লা ইরকউ।

6. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) লেজেন্দ কদায়বু কৌবগে? মণিপূরী লেজেন্দ মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইরকউ। 15
- (b) মণিপূরী সাহিত্য ইতিহাসকী ময়ায় চনবা মতমগী সাহিত্যগী তোপ-তোপ্লা মশকশিং অদু শন্দোক্লা ইরকউ। 20
- (c) ফোক-সোং (খুৎলং-ঈশৈ)বু মশক করন্না তাকনি? মণিপূরী ফোক-সোংগী মরমদা শন্দোক্লা ইয়ু। 15

7. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপূরদা শগোল কাঙজৈ হৌরকপা, চাউখৎলকপা অমসুং শাম্বগী নিয়ম কাঙলোনশিং অদু শন্দোক্লা ইরকউ। 15
- (b) মণিপূরদা হিন্দু ধর্ম চংলক্রিঙে মমাঙগী সংস্কৃতিগী শক্তমশিং অদু মরীক চুন্না ইরকউ। 20
- (c) মৈতৈ অমসুং খূমন য়েংখিনখিবগী মরম অদু 'থৌরান থাবা হিরান' হায়রিবা লাইরিক অসিদা মীৎয়েং থম্গা নৈনরকউ। 15

8. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপূরী সাহিত্যদা বারীমচানা যাকায়রকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মরমদা শন্দোক্লা ইরকউ। 20
- (b) মণিপূরদা কাং শাম্বা হৌরকপা অমসুং মসিগী শাম্বগী কাঙলোনশিং অদু মরীক চুন্না ইয়ু। 15
- (c) অনৌবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা 'এসে' (ব্রায়েং) হায়রিবা সাহিত্যগী খুৎই অসি মতৌ করন্না চঙলকখিবগে অমসুং হীরম অসিদা ঋহিরাপম চাউবগী অবদান করি লৈবগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ। 15

★ ★ ★

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি ।

কেদ্বিদেরতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি ।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি । লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অছল্লা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি ।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি ।

মগিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি ।

পাউখুমগী অকরুবা ব্রাহ্ম মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি ।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি । শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি । ব্রাহ্মগা কোমবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি ।

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

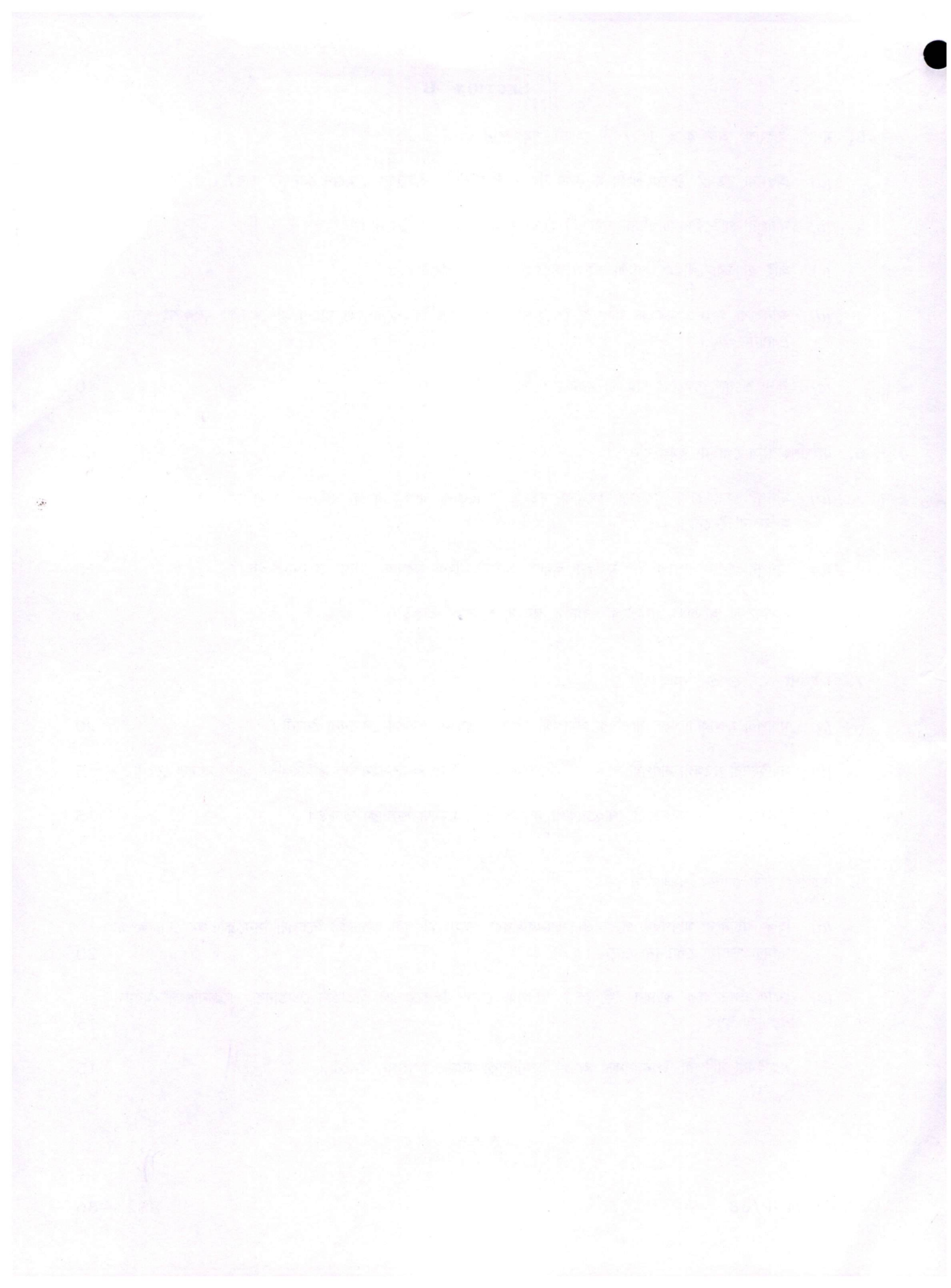
SECTION—A

1. মখাগী রাহংশিং অসি রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
- (a) মণিপূরী লোন নৈনবগী চাওখংলকপগী খোংথাংগী মরমদা মপুংফানা ইয়ু। 10
- (b) ভাউয়েল ক্লাসিফিকেসনগী ক্রায়তেরিয়া কয়া লৈবগে? ক্রায়তেরিয়াশিংদুগী মীংয়েংদগী মণিপূরী ভাউয়েলগী ক্লাসিফিকেসন তৌদুনা উংলু। 3+7=10
- (c) সন্ধি অমসুং সমাজ অনীগী খেলবা মশকশিং খুদম পীদুনা তাকউ। 10
- (d) মৈতৈলোন্দা অতোপ্লা লোনগী রাইহেশিং লৌশিনলুবদগী ওইরকপা কোসোনেস্ত খোছোকশিং অদুগী আর্তিকুলেতরী দিসক্রিপসনশিং তাকউ। 10
- (e) মণিপূরী লোনগী জংচরগী মরমদা শন্দোক্লা নৈনৌ। 10
2. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) গ্রামাতিকেল কেতেগোরিস হায়রগা করিবু খঙনবগে? কেতেগোরিশিং অদুগী মরমদা শন্দোক্লা ইয়ু। 5+15=20
- (b) ইম্পরেতিভ অমসুং স্টেটমেন্ট ওইবা রাইহেপরেংশিংগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপূরী লোনগী রাইহেপরেংশিংনা খুদম পিয়ু। 15
- (c) কোসোনেস্ত ক্লাসিফিকেসনগী ক্রায়তেরিয়াশিং অদুগী মীংয়েংদগী মৈতৈলোনগী কোসোনেস্তশিং খাইদোক্লুনা তাকউ। 15
3. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মৈতৈলোনগী ফ্রেজ মখল কয়া থোক্লা খায়দোকপা য়াবগে? মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ। 20
- (b) তিবেতো-বর্মণ লোন কাঙলুপকী মনুংচনবা লোন অমা ওইনা মণিপূরী লোনগী থাইদোকপা মগুগশিং তাকউ। 15
- (c) রুট কদায়বু কৌবগে? মৈতৈলোনগী রুটকী মরমদা খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ। 15
4. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মৈতৈ ময়েকী যাওল অমসুং চাওখংলকপগী মরমদা মপুংফানা নৈনৌ। 20
- (b) মণিপূরী লোনগী তোনগী মরমদা স্কোলরশিংনা পীরিবা তোঙান-তোঙানবা মতশিং অদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ। 15
- (c) মণিপূরী গ্রামারদা সফিস্কনা মরু ওইরিবগী মরমশিং মপুংফানা নৈনদুনা তাকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্ৰাহ্মশিঙ অসি ব্ৰাহ্মে 150 দগী হেন্দনা খুঁমগদবনি : 10×5=50
- (a) অঙনবা মতমগী শৈব্ৰেংশিঙগী মনুংদগী 'হিঙন হিৰাউ'গী থোইদোকপা মগুণ নৈনদুনা তাকউ । 10
- (b) মণিপূৰী পাউৰৌদা যাওৰিবা সমাজগী মশক খুঁদমগা লোয়ননা নৈনৌ । 10
- (c) লাই হৰাউবা থৌৰমগী নুংগী ওইবা ব্ৰাৰোল শন্দেব্ৰা তাকউ । 10
- (d) অনিশুবা লাঙাও মমাংগী মণিপূৰী শৈব্ৰেংগী খুংইদা যাওৰিবা কবিশিঙগী মাম্ৰবা ব্ৰাখল্লোনগী মশকশিঙ খুঁদমগা লোয়ননা ইয়ু । 10
- (e) পানা শগোল কাঙজৈ শান্নবগী মৰমদা শন্দেব্ৰা তাকউ । 10
6. ব্ৰাহ্মশিঙ অসি লোইনা খুঁমগদবনি :
- (a) মণিপূৰী সাহিত্যগী পুৰাৰীদা অনৌবা মতমগী সাহিত্যনা য়াকাইৰকপদা ওইখিবা সামাজিকী ফিভমগী মৰমদা মপুংফানা নৈনৌ । 20
- (b) মণিপূৰী লেজেন্দশিঙদা উবা ফংলিবা লমদম অসিগী নাংকী মৰমদা খুঁদমগা লোয়ননা ইয়ু । 15
- (c) মহাৰাসকা অতোপ্লা ব্ৰাসশিঙগা খেঁমবগী মৰমদা শন্দেব্ৰা তাকউ । 15
7. ব্ৰাহ্মশিঙ অসি লোইনা খুঁমগদবনি :
- (a) মণিপূৰী ফুঙ্গাৰাৰীশিঙদা যাওৰিবা সমাজগী মশক মপুংফানা খুঁদমগা লোয়ননা নৈনৌ । 20
- (b) ময়াইচনবা মতমগী মণিপূৰী সাহিত্যদা মণিপূৰদা হিন্দু লাইনিং কনশিনহনখিবা লাইৰিকশিঙ অদুগী মৰমদা নৈনৌ । 15
- (c) অৰিবা মণিপূৰী সাহিত্যগী থোইদোকপা মশাজেংশিঙগী মৰমদা শন্দেব্ৰা তাকউ । 15
8. ব্ৰাহ্মশিঙ অসি লোইনা খুঁমগদবনি :
- (a) হিন্দু লাইনিংনা মণিপূৰদা পাকচাওনা চংনৰকখিবা অমসুং মণিপূৰী কলচৰগী ঈচেলদা সিনক্ৰেতিজম থোক্কপগী মৰমদা খুঁদমগা লোয়ননা নৈনৌ । 20
- (b) ফোক লিতৰেচৰ কদায়বু কৌবগে? মণিপূৰী ফোক লিতৰেচৰগী তোঙান-তোঙানবা শক্লোনশিঙগী মৰমদা শন্দেব্ৰা ইয়ু । 15
- (c) শক্লাইৰবা মণিপূৰী উপন্যাসকাৰ অমগী উপন্যাসকী মৰমদা মপুংফানা নৈনৌ । 15

★ ★ ★



MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইন্ড্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অলুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ৰাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ৰাহৈ 150 দগী হেদনা খুম্মু : 10×5=50

- (a) মণিপূৰী লোন অসি কৰম্মা মচল যাওবনা সিনো-তিবেতান ফেমিলিগী মনুংচমা লৈবা লোননি হায়ৰিবনো ইয়ু।
- (b) তোন কদায়বু কৌবগে? মণিপূৰী লোন্দা তোন মখল কয়া লৈবগে শুগায়না ইৰকউ।
- (c) অসপেক কৰম্মা মশক তাক্কনি? মণিপূৰী লোন্দা মসিগা তেঙ্গকা কৰম্মা মৰী লৈনবগে ইয়ু।
- (d) ৰাহৈ-পৰেং কদায়বু কৌবগে? মণিপূৰী লোনগী ৰাহৈ-পৰেং মখল কয়া লৈবগে খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) ফ্ৰেজ কৰিনো তাক্কগা মণিপূৰী লোনগী ফ্ৰেজ মখলশিং খুদম পীদুনা ইৰকউ।

2. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপূৰী ৰাহৈ-পৰেংদা এফিক্ককী খৌদাং য়াম্মা লৈ হায়বসি খুদম পীদুনা ইয়ু। 20
- (b) মণিপূৰীদা নেগেতিব সেনতেঙ্গ মতৌ কৰম্মা শেন্গে? কৰম্মা ফিভমদা তে, দে, না ত, দ, ওনবগে ইৰকউ। 10+5=15
- (c) সিলেবল কৰিনো? খুদম পীদুনা মণিপূৰী লোনগী সিলেবল মখলশিংদু ইৰকউ। 5+10=15

3. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপূৰী (মীতৈ) ময়েক চাওখংনবা অমসুং পাকশম্মা চংনহম্বা হোংনবদা লৌখংলিবা মৰুওইবা খৌৰাংশিংগী মরমদা নশাগী ওইবা মোত পীদুনা নৈনৌ। 20
- (b) মণিপূৰী লোনগী ভাৰলশিংগী আৰ্তিকুলেতৰী দিষ্কিপসন্ নীংথিনা তাক্ককউ। 15
- (c) কেস হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে? মণিপূৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰশিংগী মরমদা খুদম পীদুনা ইৰকউ। 15

4. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) ৰাৰ্দ ক্লাস হায়ৰগা কৰি খঙনবগে? খুদম পীদুনা মণিপূৰী লোনগী ৰাৰ্দ ক্লাসকী মরমদা ইৰকউ। 20
- (b) কমপাউন্ডিং কদায়বু কৌবগে? এক্সোসেনত্ৰিক অমসুং এন্ডোসেনত্ৰিক কমপাউন্ডিং মরমদা মণিপূৰী লোন্দগী খুদম পীদুনা ইৰকউ। 15
- (c) মণিপূৰী লোনগী চাউখংলকপগী থেংখাঙশিংদা হোংলক্লিবা মশকশিংদু মৰীক চুম্মা ইৰকউ। 15

SECTION—B

5. মথাগী রাহংশিং অসি রাইে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
- (a) ‘নুমিং কাপ্প’দা করম্মা নুমিংপু খ্বাই নোংজেংবম পিবানা করিগীদমক কাপখিবগে ইরকউ ।
- (b) ফুঙ্গারারীগী মশাজংশিংদু করি করিনো, মণিপূরী ফুঙ্গারারীদগী খুদম পীদুনা ইরকউ ।
- (c) ময়ায়চনবা মতমদা অনৌবা লাইনীংনা মণিপূরী সাহিত্যদা করম্মা অহেংবা পুরকপগে হায়বদু তরুকউ ।
- (d) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্যদা জি. সি. তোংব্রাবু করম্মা মখলগী অইবা ওইনা খঙনবগে ইয়ু ।
- (e) লাই হরাওবদা ঙ্গকৌবগী খৌরম অসি কদায় ফাওবা মরুওইবগে মরীক চুম্মা ইরকউ ।
6. রাহংশিং অসি লৌইনা খুমগদবনি :
- (a) লেজন্দ অমসুং ফোকটেল অনীগী খেম্ববদু খুদম পীদুনা নীংথিনা তরুকউ । 20
- (b) ‘হেঞ্জুনহা অমসুং লাইরৌলেস্বী’গী বারী অসি মণিপূরী সমাজগী করম্মা রিচুয়েলগা মরী লৈনবগে, মরম পীদুনা লীরকউ । 15
- (c) ফোক ব্যেলদ করম্মা মশক তরুকনি । মণিপূরী ফোক ব্যেলদকী মরমদা ইরকউ । 15
7. রাহংশিং অসি লৌইনা খুমগদবনি :
- (a) অনৌবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা করম করম্মা সাহিত্যগী মচল (জেনর) থোরকখিবগে ? মতম অদুগী লময়ানবা অইবশিংনা লৌরম্মা খৌদাংশিংগী মরমদা ইরকউ । 20
- (b) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যগী হীরম, লোন, খুংই, অমসুং মফোঙদোকী মরমদা ইয়ু । 15
- (c) অঙনবা মতমগী মণিপূরী শৈরেংশিং অসি মরুওইনা লাইনীং লাইশোলগা শাগোন্নদুনা হৌরকই । খুদম পীদুনা ইরকউ । 15
8. রাহংশিং অসি লৌইনা খুমগদবনি :
- (a) “মীতৈশিংনা বৈষংব লাইনীং লৌরবদা লমদম অসিগী চৎনবী পুন্সি মরেল অমদি লৈহাওদা লাইনীং অসিনা অনৌবা মপোক অমা অমুক হম্মা পোকই ।” হায়বা রাফমসি নৈনরকউ । 20
- (b) মণিপূরী নাং অমসুং সাহিত্যগী পুরারীগী লীঙ্কম্ তাকপদা ‘চৈথারোল কুম্বাব’গী মরুওইবদু মমুংতানা ইরকউ । 15
- (c) লাইহরাওবসি মণিপূরী সংস্কৃতিগী শকয়েং মিংশেলনি হায়বা রাফমসিগী মতাংদা নশাগী মোত ফোঙদোকুনা ইরকউ । 15

★ ★ ★

